INSTRUKCJA UŻYTKOWANIA STOŁÓW DREWNIANYCH

**Konserwacja i użytkowanie stołów BLAISE podstawowe zasady:**

1. Natychmiast usuwać wszelkie zabrudzenia suchą szmatką bądź specjalnymi preparatami do drewna(woskowanego lub olejowanego). Nie należy czyścić produktów Blaise wodą.

2. Zachować minimum 1 metr odległości od źródeł ciepła jakimi są: kominki, wszelkiego rodzaju grzejniki, kuchenki oraz piekarniki.

3. Nie stawiać gorących, wilgotnych oraz bardzo zimnych przedmiotów bezpośrednio na stole, prosimy używać podkładek, również do pisania.

4. Meble powinny być ustawiane na równym płaskim podłożu, w przeciwnym razie ulegną odkształceniu, dostosowując się do nierówności podłoża.

5. Meble pokryte woskiem nie są tak jak w przypadku mebli lakierowanych trwale zabezpieczone przed zadrapaniami i zarysowaniami powierzchni. Jednak łatwa konserwacja pozwała na przywrócenie pierwotnego wyglądu mebla.

6. Nie należy stosować środków czyszczących i konserwujących w aerozolu.

**Zasady konserwacji powierzchni olejowanych:**

Zalecane jest równomierne nanoszenie oleju co 2-3 miesiące, aż do momentu, w którym przestanie wsiąkać w drewno. Konserwację wykonujemy gąbką lub szmatką nasączoną olejem. Prosimy o rozprowadzenie oleju wzdłuż słojów drewna, w przeciwnym wypadku na powierzchni mogą pojawić się przebarwienia i smugi , ważne jest też aby usuwać jego nadmiar. Warstwa oleju jest cienka i po pewnym czasie może wsiąkać w drewno lub ulec starciu, nie jest to wada i nie jest podstawą do reklamacji.

**Zasady konserwacji powierzchni woskowanych:**

Wosk tworzy mało odporną powłokę i wymaga czasowego ponawiania aplikacji. W konserwacji i użytkowaniu mebli drewnianych woskowanych nacisk należy położyć przede wszystkim na regularne oczyszczenie oraz odpowiednią pielęgnację i konserwację. Jest to bardzo istotne, ponieważ dzięki temu drewniane meble są lepiej zabezpieczone przed ewentualnymi zniszczeniami lub uszkodzeniami. Zalecane jest stosowanie naturalnych past, wyprodukowanych na bazie wosku lub samego wosku. Pasty mogą być bezbarwne lub w kolorze mebla. Należy rozprowadzać pastę/wosk szmatką wzdłuż włókien drewna. Zalecane jest stosowanie pasty/wosku minimum 3-4 razy do roku. W przypadku rozlania wody bądź innych substancji oraz w przypadku zarysowań powstałych w skutek użytkowania, należy wypolerować miejsce skazy bawełnianą szmatką. W razie trwalszych uszkodzeń (rys, zarysowań, odprysków, plam) zalecane jest wykonanie ponownego woskowania konserwacyjnego (konserwacja okresowa\*)

Etap 1-Szlifowanie powierzchni:

Należy użyć papieru ściernego, drobno ziarnistego najlepiej P200-P240. Następnie dla lepszego wygładzenia drewnianej powierzchni użyć włókninę ścierną 320 – 360 albo watę stalową.

Etap 2-Nakładanie wosku/konserwacja okresowa\*

Na oczyszczony mebel nakłada się wosk bezbarwny lub koloryzujący w zależności od pożądanego efektu. Dzięki temu unikniemy nieestetycznych plamek i przebarwień na naszych meblach. Nakładanie wosku - niewielką ilości wosku nałożyć na szmatkę i delikatne wcieranie go w drewno okrężnymi ruchami, a następnie wygładzamy warstwę wosku szmatką wzdłuż słojów drewna. Aby osiągnąć lepszy efekt można nakładać po wyschnięciu kilka warstw wosku i polerować krócej lub dłużej – w zależności czy chcemy, aby mebel był matowy czy błyszczący.

Należy pamiętać, że zbyt duża ilość wosku utrudni późniejsze polerowanie. Wosk im bardziej naturalny tym dłużej schnie, średnio do okolo **12 godzin.** Należy pamiętać, iż do woskowania mebli w żadnym wypadku nie używamy czystego wosku pszczelego

**W OBU PRZYPADKACH ZARÓWNO MEBLI OLEJOWANYCH, JAK WOSKOWANYCH, PROSIMY NIE STOSOWAĆ ŻADNYCH ŚRODKÓW KONSERWUJĄCYCH LUB CZYSZCZĄCYCH, KTÓRE NIE SĄ DO TEGO PRZEZNACZONE. POLECAMY STOSOWANIE TYLKO SPRAWDZONYCH I DOBRYCH MAREK TYCH PRODUKTÓW.**

**Stół wykonany w 100% własnoręcznie**

Podczas wykonania stołów Blaise dokładamy wszelkich starań by były one unikatowe i dopracowane. Wykonując meble z litego drewna, często bardzo wiekowego i przy użyciu prostych narzędzi powstaje szereg mikrorys, przebarwień, które są wpisane w charakter tego produktu. Często naturalne ślady podkreślające urodę drewna i jego wiek są pozostawiane i celowo podkreślane swoim wykończeniem. Tym samym nie stanowią uzasadnionego powodu do reklamacji. Ważną informacją jest fakt że każdy produkt Blaise jest odmienny i nigdy nie będzie identyczny. Stoły których blat jest wystawiony na długotrwałe i bezpośrednie działanie promieni słonecznych mogą ulec po pewnym czasie odbarwieniu lub zmieni się ich pierwotny kolor. Istotny jest też wpływ wilgoci na drewno. Lite drewno może źle reagować na zbyt duży lub zbyt mały poziom wilgoci w pomieszczeniu.

**GWARANCJA**

Okres gwarancji wynosi 2 lata. Gwarancja nie obejmuje :

* Wad powstałych na skutek okoliczności niezależnych od producenta,
* Wad wynikających z nieodpowiedniego użytkowania oraz utrzymania i konserwacji,
* Uszkodzeń i wad wynikających z prób przeróbek wykonanych przez klienta,
* Uszkodzeń powstałych na skutek nieodpowiedniego usytuowania produktu ( ustawienie stołu na niewypoziomowanym podłożu, w bezpośrednim sąsiedztwie elementów grzewczych
* Drewno z których wykonane są blaty stołów ze względu na naturalne jego właściwości może ulegać przebarwieniom, zmianą kolorystycznym. Pod wpływem słońca może ciemnieć lub jaśnieć i nie stanowi to powodu do reklamacji,
* Uszkodzeń wynikających ze stosowania środków chemicznych,
* Uszkodzeń i odkształceń spowodowanych ustawianiem bezpośrednio na powierzchni stołu gorących, zimnych lub ciężkich przedmiotów
* Uszkodzeń i wad spowodowanych nieodpowiednim poziomem wilgotności powietrza w pomieszczeniu w którym znajduje się stół (optimum to zakres od 45% do 60%) Inny parametr wilgotności powietrza może spowodować takie uszkodzenia jak pęknięci, szczeliny oraz zmiany płaszczyzn, nierówności i wypaczenia,
* Uszkodzeń spowodowanych długotrwałym kontaktem z wodą,
* Uszkodzeń spowodowanych nieodpowiednim transportem przez samego klienta jak również transportem przez firmę spedycyjną, kurierską dokonanego na życzenie klienta,
* Uszkodzenia i wady z którymi klient zapoznał się przy zakupie produktu,
* Zmiana kolorystyki i struktury powłok ochronnych ze względu na ich indywidualny charakter oraz oddziaływanie czynników zewnętrznych (promienie słoneczne, woda itp.)

Wadą lub uszkodzeniem nie jest:

- zmiany wynikające z codziennego użytku,

- naturalne zmiany w strukturze drewna oraz jego kolorystyce

- naturalne anatomiczne elementy struktury drewna (twardziel, biel, promienie, słoje)

- zaprawki i niewielkie ubytki, cechy świadczące o świadomej stylizacji mebla przez producenta, wynikające np. z technologii postarzania drewna, łączenia elementów składowych lub wynikających z charakteru własnoręcznego mebla,

- naturalne ubytki,

Utrata statusu gwarancji występuje w momencie gdy:
- umiejscowienie mebla jest nieodpowiednie w odniesieniu do zalecanego,

- użytkowanie jest niezgodnie z przeznaczeniem i zaleceniami,

- przetrzymywanie mebla w pomieszczeniach o złym wskaźniku wilgotności powietrza,

- zabrudzenia,

- wyraźnego zniszczenia elementów bądź całego mebla,

- zalania cieczami,

- niewłaściwego sposobu utrzymywania czystości mebla oraz konserwacji

- wykryto nieumiejętne próby modyfikacji i przeróbek,

- uszkodzeń mechanicznych,

Postępowanie reklamacyjne:
Warunkiem wykonania naprawy gwarancyjnej jest dokonanie przez Klienta zgłoszenia reklamacyjnego.

Reklamacje zgłaszamy wraz z dowodem zakupu oraz pismem uzasadniającym zgłaszanie reklamacji (forma pisemna elektroniczna drogą meblową z załącznikami w postaci zdjęć). Zgłoszenie powinno nastąpić najpóźniej tydzień po wykryciu wady bądź usterki.
W momencie wykrycia wady zaraz po zakupie Kupujący ma 7 dni roboczych na poinformowanie producenta tj. Blaise Handmade Furniture.
W innym przypadku gwarant nie ma podstaw do uznania gwarancji. Producent zobowiązuje się do rozpatrzenia zgłoszenia w przeciągu 14 dni roboczych od daty uzyskania zgłoszenia.

W momencie uznania reklamacji reklamujący jest zobligowany dostarczyć produkt w wyznaczone przez producenta miejsce gdzie zostanie przeprowadzona naprawa. Należy zwrócić uwagę na to aby produkt podczas transportu do miejsca wyznaczonej naprawy był odpowiednio przewożony i zapakowany.
Gwarant nie ponosi kosztów transportu

\*Gwarancja obejmuje wady i uszkodzenia wynikające tylko z naturalnej charakterystyki pracy drewna.
Nie stosowanie się do zaleceń producenta znacznie zwiększa możliwość wystąpienia uszkodzeń które nie będą podlegać gwarancji.